

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР №4»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
от «31» августа 2023г.
Протокол №1



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «ДЭБЦ №4»
В.И.Товма
Приказ № 90 от 31.08.2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЦВЕТНОЕ ЗЁРНЫШКО»

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 7 - 14 лет
Срок реализации: 3 года (576 часов)

Авторы-составители:
Давлетова Гульнар Миннахметовна,
педагог дополнительного образования
Миннигалева Рамиля Рафиковна,
педагог дополнительного образования

г. Набережные Челны, 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сегодня образованность человека определяется не столько предметными знаниями, сколько разносторонним развитием личности, ориентирующей в современной системе ценностей, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к самообразованию и самосовершенствованию.

Именно дополнительное образование является важнейшей составляющей образовательного процесса. Оно сочетает в себе воспитание, обучение, социализацию молодого человека, поддерживает и развивает талантливых и одаренных детей, формирует здоровый образ жизни, осуществляет профилактику безнадзорности, правонарушений и других асоциальных явлений в детско-юношеской среде. Дополнительное образование в полной мере может развить позитивный потенциал ребенка, так как у него присутствует одно из важных качеств: свобода выбора.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветное зёрнышко» (далее – Программа) имеет художественную направленность и реализуется в условиях муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детский эколого-биологический центр №4» в объединении «Цветное зёрнышко».

Программа составлена с учетом нормативно-правовой базы:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ.
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р.
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №104.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 г. № 61573).
9. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций».
10. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции МОиН РТ, ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы», г. Казань, 2023 г.
11. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования Детский эколого-биологический центр №4».

На основании выше указанных документов программа дополнялась и перерабатывалась с учетом социального и государственного заказа, составлена с учетом дифференциации учебного материала по уровням сложности: «Стартовый», «Базовый».

Актуальность программы. Прикладное творчество, а именно бисероплетение создаёт благоприятные условия для личностного развития, удовлетворения индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественном, нравственном развитии, познавательной и творческой самореализации, выявление и поддержку талантливых обучающихся.

Новизна данной программы заключается в том, что она дает возможность не только изучить различные техники и способы использования бисера, но и применить их комплексно на предметах одежды, в предметном дизайне и интерьере. Программа нацелена не только на обучение азам бисероплетения, но и на достижение ребенком такого уровня, который позволит ему создавать изделия самостоятельно.

Отличительные особенности программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в работе с бисером. Отличием является содержание обучения, а точнее выбор техники плетения, материала и тематики работ.

Программа имеет два уровня сложности: «Стартовый», «Базовый».

Стартовый уровень – предполагает знакомство с основами бисероплетения. На этом уровне используются и реализуются общедоступные и универсальные формы организации, минимальную сложность для освоения содержания программы. Стартовый уровень как первая ступень к базовому уровню освоения программы.

Базовый уровень – предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение более сложной техники плетения.

Педагогическая целесообразность. Программа построена с использованием технологий развивающего обучения, проблемного обучения, развития критического мышления и здоровьесберегающих технологий, которые позволяют расширять, углубляет и дополняет базовые знания, дает возможность удовлетворить интерес в области культуры, проявить и развить способности ребенка, реализовать творческий потенциал. В процессе работы развивается мышление, чувство ритма, пропорции, мелкая мускулатура рук. Совместив культурные традиции предшествующих поколений и новые технологии, поможет освоить приемы декоративно-прикладного творчества, приобрести опыт создания оригинальных изделий своими руками. Программа поможет не только научиться различным приемам изготовления изделий из бисера, но и создать различные композиции.

Цель программы - создание условий для самореализации личности обучающихся, раскрытия творческого потенциала посредством создания уникальных изделий из бисера.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей бисероплетения;
- сформировать систему базовых знаний и умений;
- научить изготавливать игрушки, сувениры, цветы из бисера.

Развивающие:

- способствовать развитию памяти, внимания, образного мышления;
- создать условия для соблюдения правил и норм поведения, принятых в обществе.
- развивать познавательную деятельность.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- воспитывать основы культуры труда;
- воспитывать интерес и мотивацию к занятиям.

Адресат программы. Программа «Цветное зёрнышко» составлена с учетом возрастных особенностей детей, их умений и навыков. Обучаться могут дети с 7 до 14 лет. Условия приема в объединение: желание заниматься творчеством. На первый год обучения принимаются дети в возрасте от 7 до 11 лет. На второй год обучения принимаются дети, успешно закончившие первый

год обучения или имеющие навыки и умения для обучения на втором году обучения. Для способных детей предусмотрены усложненные задания; предоставляется более свободный выбор материала, из которого будет выполнена работа, а также способ выполнения работы; самостоятельный поиск дополнительной литературы; свобода в разработке собственных эскизов и воплощение их. Объединение представляет постоянный состав.

Объём программы и режим занятий. Занятие проводится по 2 часа 2 раза с группой 1-го года обучения (в год 144 часа) и по 2 часа 3 раза с группой 2-го и 3-го года обучения в неделю (в год 216 часов). Продолжительность занятий по 40 минут. В занятии включены игры, снимающие физическое и психическое напряжение. Смена деятельности предохраняет детей от утомления и физической перегрузки. Программа каждого года обучения представляет собой завершённый тематический блок знаний и может рассматриваться как самостоятельная программа.

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальная (практические и теоретические занятия);
- индивидуальная (разработка и защита проектов);
- групповая (подготовка к конкурсам);
- коллективная (проведение мероприятий);
- дистанционная.

Срок освоения программы: 3 года.

Формы подведения итогов реализации программы

Промежуточный контроль проводится для обучающихся ежегодно по полугодиям. Аттестация по завершению освоения программы проводится во втором полугодии после полного изучения программы.

Формы и методы отслеживания результатов усвоения программы:

- промежуточный контроль: творческая работа, выставка, презентация, ролевая игра, практикум, тестирование, анкетирование, работы по карточкам.
- аттестация по завершению освоения программ: выставка творческих работ, тестирование, работа по карточкам.

Программа реализуется очно, с возможностью использования дистанционных образовательных технологий по разделам.

И в каждом отдельном случае может применяться та или иная форма поддержки, осуществляться выбор инструментов и способов взаимодействия педагога и обучающегося. Адекватное применение форм дистанционного взаимодействия выводит образовательный процесс на новый уровень. Открытость информационно-медийного пространства позволяет включить в эту систему родителей и всех заинтересованных лиц, делая процесс обучения еще и процессом социального, культурного взаимодействия.

Наличие необходимых интернет ресурсов помогает выбрать удобную форму работы по разделам:

История бисероплетения, материалы и техника плетения

<https://zen.yandex.ru/media/id/5e5a7674d7c66a7d8764d40a/biseroptenie-istoriia-vozniknoveniia-5e5d2720af3669294c0199cb>

<https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/biseroptenie/materialy-i-instrumenty-dlya-biseropteniya.html>

Способ низания <https://kopilca.ru/osnovy-biseropteniya-nizanie/>

Техника игольчатого плетения – <https://izbiserka.ru/igolchataya-texnika-pleteniya/>

Техника петельного плетения – <https://melodiabisera.ru/stati/petelnaya-tehnika-pleteniya-biserom/>

Техника крестового плетения – <http://biser-master.ru/135-uchimsya-pletenyu-v-krestik.html>

Техника параллельного плетения – <https://izbiserka.ru/texnika-parallelnogo-pleteniya-biserom/>

Техника ажурного плетения – https://handmadebase.com/tracery-weave-of-beads-scheme-and-spo/?getoriginal_lang=translate

Техника кирпичного плетения – <https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/biseroptenie/kak-nauchitsya-kirpichnomu-pletenyu-biserom.html>

Техника кругового (Французское) плетения – https://handmadebase.com/French-braiding-beading-techniques/?getoriginal_lang=translate

Техника мозаичного плетения – <https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/biseropteniye/vidy-mozaichnogo-biseropteniya.html>

Творческая работа – <https://yandex.ru/images/search?text>

Наличие специальных программ: онлайн – курс «ПРОкачай ЭКОлайф»,

https://ecodelo.org/rossiyskaya_federaciya/45546-prokachay_ekolayf_20

<https://stepik.org/course/24385/promo>

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLc-znDqxuHLghyZJ2CmfNLIHkRWDLw450>

«ГлобаЛаб – Глобальная школьная лаборатория»,

<https://globallab.org/ru/#.XtiwaVUzap0>

